

Input Fotografie I

Einführung Fotostudio

- > Einrichtung Fotostudio
- > Positionierung Modell
- > Positionierung Kamera
- > Unterschiedliche Beleuchtungsmethoden
- > Bildzuschnitt und Serverabgabe

> Einrichtung Fotostudio



Einrichtung Fotostudio im HIL G41

> Positionierung Modell

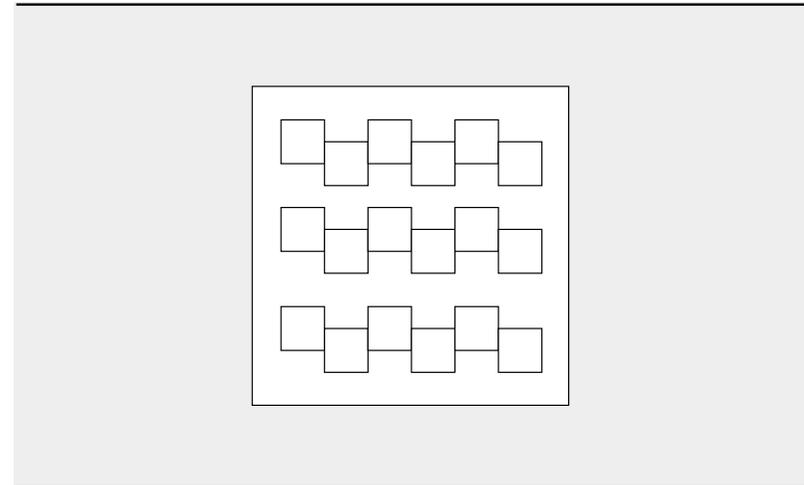
Für die Dokumentation von Modellen sollen Blickwinkel gewählt werden, welche das Objekt möglichst vollständig zeigen. Dazu eignen sich folgende zwei Positionierungen:

Parallele Ausrichtung:

Modell mittig auf dem Tisch platzieren und parallel zur Tischkante ausrichten.

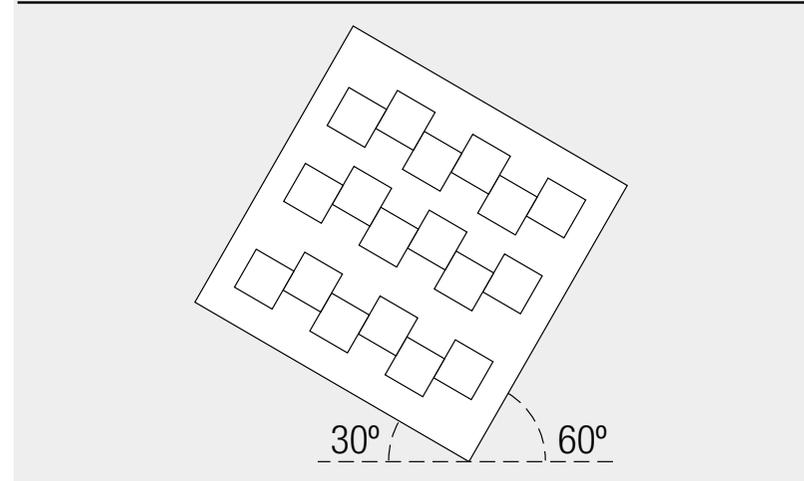
30° / 60° Ausrichtung:

Modell mittig auf dem Tisch platzieren und leicht gedreht auf der Tischfläche positionieren.



Tischkante

Aufsicht: Parallele Ausrichtung

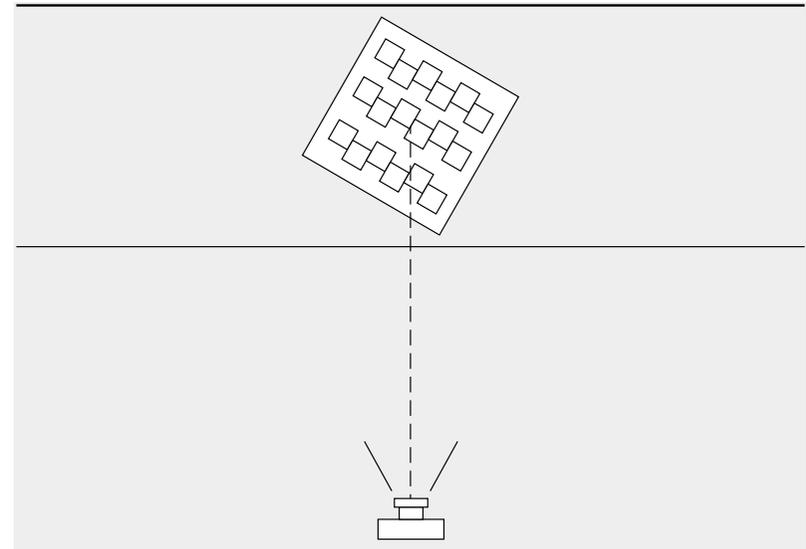


Tischkante

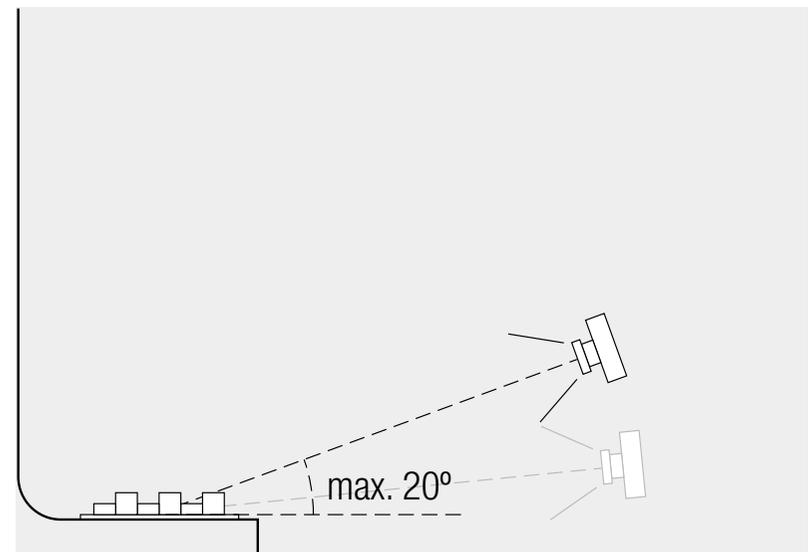
Aufsicht: 30° / 60° Ausrichtung

> Positionierung Kamera

Es eignet sich die Kamera zentral zum Modell und leicht erhöht zu positionieren. Diese Perspektive erlaubt es die Tiefe des Modells zu lesen, ohne unnatürlich zu wirken.



Aufsicht: Kamera zentral zum Modell positionieren



Seitenansicht: Kamera leicht erhöht positionieren

> Unterschiedliche Beleuchtungsmethoden

Das Tageslicht setzt sich aus Sonnen- und Himmelslicht zusammen. Während die Sonne ein direktes Licht mit harten Schatten ausstrahlt, entsteht durch die Reflektion in der Atmosphäre ein sanftes, schattenloses Licht. Die Beleuchtungsanlage des Fotostudios versucht diese zwei Komponenten zu imitieren.

Indirektes Licht (Scheinwerfer mit Softbox):

Die indirekte, beinahe schattenlose Beleuchtung imitiert das Himmelslicht.

Direktes Licht (Scheinwerfer mit Reflektor):

Die gerichtete, direkte Beleuchtung imitiert das Sonnenlicht und wirft klare Schlagschatten.

Modell: Stadthaus FS21, Micha Zahnd



Beispiel mit diffuser Beleuchtung



Beispiel mit diffuser und direkter Beleuchtung

> Bildzuschnitt und Serverabgabe

Bildzuschnitt:

Das Bild soll an den Seiten und an der unteren Bildkante etwa gleichmässig beschnitten werden. Das Verhältnis von Breite zu Höhe sollte ca. 2:3 sein.

Serverabgabe:

Alle Abgaben (Bilder, Pläne, Skizzen, etc.) sollen als **eine** zusammengefügte PDF Datei (max. 5MB) auf dem Server gespeichert und wie folgt beschriftet werden:

24HS_UE0X_Atelier_Nachname1_Nachname2

Jahr _____
Semester _____
Übungsnummer _____
Nachname Ateliereiter/-in _____
Nachname Student/-in 1 _____
Nachname Student/-in 2 _____



Labyrinth HS19, Rahel Lütolf



Labyrinth HS19, Yang Bo